

Электронный учебно-методический комплекс в программе обучения студентов единоклассникам

Мунтян В.С.

Национальный юридический университет имени Ярослава Мудрого

Тенденция развития системы образования на современном этапе характеризуется открытостью, массовостью, обеспечением непрерывности и доступности. Это возможно реализовать путем внедрения в образовательный процесс качественного полномасштабного дистанционного обучения, которое в мировой практике рассматривается как наиболее эффективный способ обеспечения непрерывности и вариативности образования. В настоящее время в нашей стране дистанционное обучение отражено в программе «Освіта» («Україна ХХІ століття»), Законах Украины «Про Національну програму інформатизації» и «Про вищу освіту» [1, 5, 9].

Мировой опыт дистанционного обучения подтверждает его эффективность в повышении качества образования наравне с другими формами (обучения), так как оно имеет ряд преимуществ и может значительно расширить круг потенциальных занимающихся по предлагаемым программам, а также возможности их самореализации [4, 8, 9].

Электронные учебные ресурсы (учебно-методические материалы в электронной форме) применяются для организации, проведения, поддержания и сопровождения занятий с применением информационно-коммуникационных (дистанционных) технологий в традиционных формах обучения [7].

В основе составления электронного учебно-методического комплекса (ЭУМК) используются современные педагогические, информационные и телекоммуникационные технологии. Такой подход направлен на повышение эффективности образовательного процесса всех его участников независимо от их места проживания, состояния здоровья и социального статуса; способствует

дифференциации и индивидуализации обучения; формирует информационную мобильность и высокий уровень самоорганизации и компетентности субъектов обучения [3].

Электронные средства обучения соответствуют по ряду признаков интерактивным технологиям (во-первых, они позволяют вести равноправный диалог; во-вторых, обучающиеся самостоятельно овладевают *конкретной информацией* из ее великого множества; в-третьих – студенты используют полученные данные для дальнейшего обучения и т.д.) [3, 10].

Электронный учебно-методический комплекс – это информационный образовательный ресурс, предназначенный для изложения структурированного материала дисциплины. ЭУМК является средством комплексного воздействия на обучающихся и позволяет [2]:

- оказать студентам помощь в изучении теоретических знаний;
- формировать практические умения, развивать и совершенствовать необходимые навыки;
- оптимально сочетать различные формы обучения;
- предоставлять материал для обучения различными способами и формами (в виде текста, графики, фото, видео материалов, анимации и др.);
- контролировать качество обучения (со стороны преподавателя и самого студента);
- эффективно управлять самостоятельной работой студентов по овладению учебного материала;
- реализовывать принцип индивидуального подхода в процессе обучения;
- составлять учебные программы, вносить в них оперативные и плановые изменения и, в целом, управлять познавательной деятельностью студентов с использованием дистанционных образовательных технологий;
- изучать предмет в удобное для студента время и место.

Важным этапом внедрения ЭУМК является проведение мониторинговых исследований их качества и результативности использования в учебном процессе. Изучение проводится по таким критериям: *мотивация обучения*

студентов (активизация учебного процесса, применение проблемно-поисковых методов обучения, уровень познавательного интереса); *эффективность процесса обучения* (целесообразность структуризации учебного материала, удобство его использования, доступность информации, наличие обратной связи, возможность самостоятельного освоения материала); *результативность обучения* (данные о достижениях студентов, динамике качественных изменений результатов обучения по ЭУМК) [3].

Таким образом, ЭУМК должен обеспечить максимальную наглядность предоставленной информации (шрифт, цвет, графические объекты, аудио и видео материалы); предусматривать эффективную организацию самостоятельной работы студентов; обеспечивать образовательный процесс необходимым содержательным материалом, обязательными элементами которого должны быть контрольные задания, глоссарий, вопросы для самоконтроля, тренировочные задания; быть *интерактивным*, предусматривать различные способы *обратной связи* и формы контроля [7, 10].

Исходя из требований, предъявляемых к высшим учебным заведениям (содержанию программ обучения) в связи с интеграцией в общеевропейское образовательное пространство, достаточно актуальным является вопрос *универсализации* учебных программ. Данный факт способствовал разработке и внедрению в учебный процесс высших учебных заведений (ХГУ «НУА» и НЮУ им. Ярослава Мудрого) авторской программы «Fight-fitness». Она включает в себя следующие разделы: *единоборства* (тренинг с целью участия в соревнованиях по различным видам единоборств (рукопашный бой, кикбоксинг и др.) и изучение приемов самозащиты); *специальная физическая подготовка* (соответствие применяемых упражнений соревновательным (практическим) движениям); *кик-бокс аэробика* (выполнение ударов руками и ногами под музыкальное сопровождение); *специальная психологическая подготовка* (формирование у обучающихся устойчивого оптимального *состояния готовности* к действию, соревновательной (практической) деятельности). Аргументация в пользу занятий Fight-fitness состоит в том, что, студентов

(будущих специалистов) надо обучать элементарным умениям (способам) самозащиты, вырабатывать у них необходимые навыки и алгоритм действия в экстремальной ситуации, а также повышать уровень их физической подготовленности, морально-волевых качеств, функциональных возможностей организма, психофизиологической и социальной адаптации [6].

Ниже представлено содержание электронного учебно-методического комплекса по учебной дисциплине «Физическое воспитание», раздел «Fight-fitness» (рисунок 1).

ЗМІСТ

I. ЗАГАЛЬНА ЧАСТИНА	папка-1
ЗМІСТ	док -1
1.1. Вступ. Методичні вказівки щодо використання посібником	4
1.2. Вступна лекція	6
1.3. Зміст програми	13
1.4. Тематичний план	16
1.5. Контрольні вправи	23
1.6. Правила поведінки та техніка безпеки	25
1.7. Медичний контроль та самоконтроль	27
1.8. Самостійна підготовка	28
1.9. Глосарій. Словник термінів	30
1.10. Джерела інформації (до 1-го розділу)	док.-2
II. ТЕХНІЧНА ПІДГОТОВКА	папка -2
2.1. Технічна підготовка	папка -1
2.2. Типова розминка	папка -2
2.3. Навчання технічним діям	папка -3
2.4. Порядок навчання технічним діям. Удари руками	папка -4
2.5. Техніка ударів ногами	папка -5
2.6. Техніка боротьби	папка -6
2.7. Джерела інформації (до 2-го розділу)	папка -7
III. ТАКТИЧНА ПІДГОТОВКА В ЄДИНОБОРСТВАХ	папка -3
IV. СПЕЦІАЛЬНА ФІЗИЧНА ПІДГОТОВКА	папка -4
4.1. Спеціальна фізична підготовка	док.-1
4.2. Цілеспрямований розвиток рухових якостей. Розвиток гнучкості	док.-2
4.3. Розвиток і удосконалення спеціальних швидкісних якостей	док.-3
4.4. Розвиток і удосконалення спеціальної швидкісної сили	док.-4
4.5. Розвиток і удосконалення спеціальної витривалості	док.-5
4.6. Розвиток і удосконалення спеціальних координаційних якостей	док.-6
4.6. Удосконалення спеціальних фізичних якостей (СФП)	док.-6
4.7. Джерела інформації (до 4-го розділу)	док.-7
V. ПСИХОЛОГІЧНА ПІДГОТОВКА	папка -5
VI. ТЕОРЕТИЧНА ПІДГОТОВКА	папка -6
VII. ПРИЙОМИ САМОЗАХИСТУ	папка -7
VIII. КІК-БОКС АЕРОБІКА	папка -8
IX. БІОМЕХАНІЧНІ ОСНОВИ ТЕХНІЧНИХ ДІЙ В ЄДИНОБОРСТВАХ ...	папка -9
X. ОПОРНО-РУХОВИЙ АПАРАТ ЛЮДИНИ	папка -10

Рис. 1. *Содержание электронного учебно-методического комплекса по учебной дисциплине «Физическое воспитание», раздел «Fight-fitness»*

Электронный учебно-методический комплекс состоит из десяти разделов. Материал размещен по тематическому принципу. В доступной форме приводится порядок обучения техническим действиям, закрепления и совершенствования навыков, выделены особенности физической и технико-тактической подготовки с учетом индивидуальных антропометрических и психофизиологических особенностей обучающихся.

Каждая папка состоит из *отдельных папок* и *документов*, в которых подробно описана методика, особенности обучения, а также методические рекомендации, ссылки на фото и видео материал. Например, в папке «Техническая подготовка», документ «Удары ногами» описаны технические особенности и тактические варианты выполнения различных ударов ногами (прямого (front-kick), кругового (round-kick) и в сторону (side-kick) *при одинаковом* подъеме согнутой ноги вперед-вверх (Фото 1).

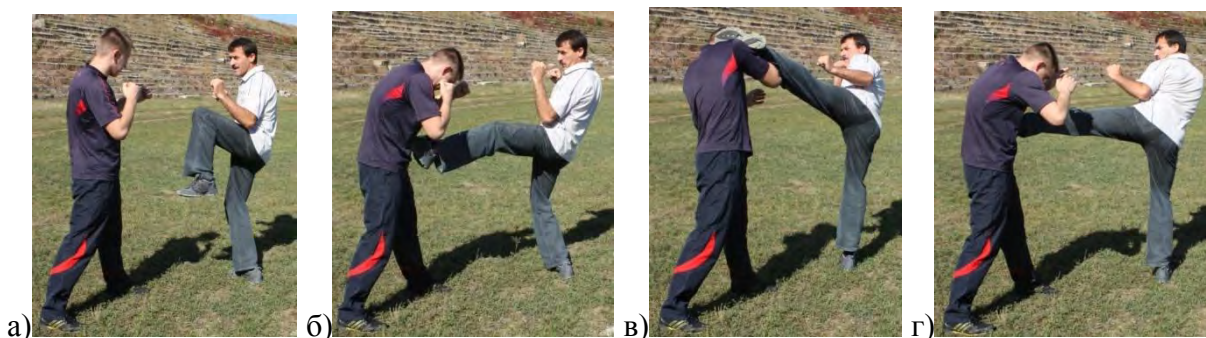


Фото 1. а) поднимание согнутой ноги; б) выполнение прямого удара ногой; в) выполнение кругового удара ногой; г) выполнение удара ногой в сторону.

Подчеркнуто, что *одинаковый* подъем бедра (колена) в сторону цели является элементом тактической маскировки и дезориентации соперника. Здесь же приводятся ссылки на другие разделы: «Тактическая подготовка» или «Биомеханические основы...» с тем, чтобы обучающиеся нашли полную информацию, ответы на все вопросы, возникающие в процессе самостоятельных занятий. Например, «...особенности выполнения кругового удара ногой ... (см. розділ «Біомеханіка», папка 9, док. 1)» и/или гиперссылки на видеоматериал (варианты выполнения ударов ногами ...).

➤ [див. відео M2U00112]

➤ [див. відео M2U00145]

В разделе «Кик-бокс аэробика», например, подчеркнута, что в процессе учебно-тренировочных занятий следует учитывать роль эмоционального фона и позитивное влияние музыки. Стимуляция выполнения движений в определенном ритме и соединение своих движений с предлагаемым ритмом приводит к повышению уровня слухомоторной координации двигательных действий и позитивно экстраполируется на качественный компонент техники движений, способствует развитию и совершенствованию специальных скоростных, волевых качеств, общей и специальной выносливости [6].

Далее описаны комплексы специальных упражнений, выполняемых под музыкальное сопровождение (самостоятельно, по парам, группой) и приводятся ссылки на видеоматериал.

➤ [див. відео M2U00150]

➤ [див. відео M2U00151]

Таким образом, можно констатировать, что электронный учебно-методический комплекс «Fight-fitness» является адаптированной учебной программой, отвечающей современным требованиям, предъявляемым к содержанию программ обучения. Комплекс содержит в себе наиболее полную информацию, охватывающую *вопросы* освоения и совершенствования техники выполнения ударов руками и ногами, техники борьбы; эффективности современных методик развития основных физических качеств и психологической устойчивости; биомеханических основ технических (ударных и защитных) действий в единоборствах, а также глоссарий и уникальный русско-украинско-английский словарь-разговорник спортивных терминов.

Традиционные методы подготовки в единоборствах целесообразно дополнять качественными электронными учебными комплексами, внедрением дистанционного обучения. Это позволит повысить эффективность учебно-тренировочного процесса, качество освоения теоретических знаний, практических умений и навыков.

Електронні навчально-методичні комплекси, дистанційне навчання дозволяють забезпечити можливість саморозвитку та самосовершенствования *вне аудиторных условиях*.

В процесі самостійних занять (підготовки) відбувається самоорганізація, самоосвіта (в тому числі в формі ідеомоторної тренувки), виховується трудолюбство та самодисципліна студентів, формується позитивна мотивація до навчання (заняттям), відбувається її інтерналізація, в результаті якої зростає рівень кваліфікації та компетентності навчаних.

Література

1. Антошук С. В. Впровадження дистанційного навчання в освітню діяльність інститутів ППО / С. В. Антошук // Післядипломна освіта в Україні. – 2004. – №1 (4). – С. 101–105.

2. Васюкевич В. В. Електронний навчально-методичний комплекс на основі модульно-рейтингової технології навчання / В. В. Васюкевич // Известия Российского гос. пед. ун-та им. А. И. Герцена. – М. : – 2008. – №74-2. – С. 87–91.

3. Клокар Н. І. Організаційно-педагогічні засади створення електронних навчально-методичних комплексів для учнів // Інформаційні технології і засоби навчання. – 2010. – №6 (20). – Режим доступу до журналу: <http://www.ime.edu-ua.net/em.html>

4. Кузьмінський А. І. Мотиви і принципи організації дистанційного навчання : навч. посіб. / А. І. Кузьмінський // Педагогіка вищої школи. – К. : Знання, 2005. – 360 с.

5. Лавренюк А. З практики модернізації деяких аспектів післядипломної педагогічної освіти в регіоні / А. Лавренюк // Післядипломна освіта в Україні. – 2004. – №1 (4). – С. 92–95.

6. Мунтян В. С. Fight-Fitness в програмі фізичного виховання студентів вищих навчальних закладів / В. С. Мунтян / Фізичне виховання студентів. – Х. : ХООНОКУ – ХГАДИ, 2011. – № 1. – С. 94–98.

7. Положення про подання електронних навчально-методичних матеріалів для організації навчального процесу з використанням інформаційно-комунікаційних технологій. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: pharmel.kharkiv.edu/fp-pages/tu02.htm

8. Соколюк О. В. Дистанційне навчання в системі професійної підготовки майбутніх фахівців фізичної культури / О. В. Соколюк // Вісник Чернігівського нац. пед. ун-ту ім. Т.Г. Шевченка. – Чернігів : ЧНПУ, 2012. – С. 234–238.

9. Старченко С. О. Пріоритети дистанційної підготовки вчителів фізичної культури в системі післядипломної освіти. / С. О. Старченко // Вісник Чернігівського нац. пед. ун-ту ім. Т.Г. Шевченка. – Чернігів : ЧНПУ, 2012. – С. 242–245.

10. Суровов А. А. Специализированный интернет-ресурс как интерактивная технология в процессе подготовки будущих учителей физической культуры / А. А. Суровов // Физическое воспитание студентов. – 2013. – № 3. – С. 55–59.

Информация об авторе:

Мунтян Виктор Степанович –

кандидат наук по ФВ и С, доцент кафедры физического воспитания №1

Национальный юридический университет имени Ярослава Мудрого

Поступила в редакцию 25.12.2013 г.